

Charles Gingras #049377-0006

B.I.

Lengua y Literatura NM

La Paz Community School

Fundamentación

Esta tarea corresponde a la parte 4, estudio crítico, del curso Lengua y literatura, nivel medio, específicamente de la obra *Del amor y otros demonios* escrito por el colombiano Gabriel García Márquez y publicada en 1994. Durante esta parte estudiamos el estilo del autor, su biografía, la caracterización de cada personaje, el movimiento literario realismo mágico y el contexto sociocultural de la novela.

Mi tarea 1 consiste en una carta de Sierva María a Dominga, mencionando sus pensamientos y explicándole sobre sus sentimientos melancólicos y de ansiedad, cuando está en el convento. Además, habla sobre su primer amor, Cayetano Delaura, cual la salvó de su miseria. En esta carta ella describe cómo él la hace sentir y cómo olvida todo lo negativo en su vida.

Asimismo, mi tarea 1 utiliza características del movimiento literario, realismo mágico, entre ellas la mezcla de la realidad y ficción, aspectos culturales y exageraciones. Además, utiliza aspectos del estilo del autor, tales como repetición de palabras, para poner énfasis en la exageración de sus sentimientos y metáforas y símiles para crear una imagen.

La audiencia para mi tarea 1 son las personas que quieren descubrir una comprensión más emocional de la obra, asimismo, quieren más detalles sobre los sentimientos de Sierva María. Además, el propósito de la carta es representar la clara descripción de la relación con Sierva María y Dominga y los sentimientos y

emociones que posee Sierva María al estar en el convento, por dicha razón utilice el mismo contexto sociocultural de la obra, siglo XVIII, para que la audiencia pueda relacionar la carta con la novela.

Número de palabras: 264

Querida Dominga,

Quiero decirte que te extraño, si pudiera estar contigo ahora mismo, recitando las canciones de nuestra cultura yoruba, haciendo y degustando nuestros guisos. No estoy segura si podrás leer esta carta desde el más allá, ya que tu cuerpo se rindió y tu alma fue a un lugar más agradable. Sin embargo, todavía te quiero escribir, ya que fuiste la única persona que me amó y enseñó el sobrevivir día a día. Además, nunca fui capaz de agradecerte por todo lo que hiciste por mí, eras como una madre, porque para Bernarda fui solo un estorbo en su vida; tu cariño, consejos y enseñanzas me convirtieron en la mujer que soy hoy en día, la mujer que hoy todos critican y reiteran que esta endemoniada.

Te cuento que me trajeron a un lugar horrible, al inicio encontré unas esclavas y me sentí en casa de nuevo, cantamos, bailamos, ayudé en la preparación de la comida, pero luego llegó una mala mujer, llamada Josefa Miranda, es la abadesa y en su ignorancia piensa que tengo demonios dentro de mí, me dijo que estaba en ese lugar porque estoy poseída de espíritus malignos como la misma enfermedad.

En este momento estoy pasando un período muy difícil... Me siento sola, confundida y frustrada. Me siento confundida y frustrada, ya que no entiendo por qué las monjas tienen que ser tan duras conmigo. Me están maltratando y no quieren entender que en realidad estoy sana y que no tengo rabia ni estoy poseída.

He escuchado de las enfermeras y monjas que pronto me van a exorcizar, estoy terriblemente asustada, sobre todo porque he oído hablar de algunas de las técnicas que utilizan, y esto me parece verdaderamente horrible. Tal vez si me trataran

como un ser humano normal, no gritaría tanto como hago, pero no puedo evitarlo. Cada vez que las monjas vienen adentro, sé que me van a lastimar o abusar, ya sea físicamente o mentalmente. Así que ahora, incluso cuando vienen para traerme la comida del día, me entra el pánico y empiezo a gritar. ¡Debido a esto, ellos piensan ahora sin ninguna duda estoy poseída, pero no lo estoy!

Pero basta de tristeza, estando acá he experimentado algo que nunca sentí, un sentimiento natural que floreció sin que yo lo haya esperado, el amor mi querida Dominga, el amor como la miel. Su nombre es Cayetano Delaura, es el el culpable de todo este río de sentimientos. Cayetano trabaja para el obispo, él diferente a todos, me trata con dulzura y sabe que no estoy poseída; revisó si tenía rabia o no y me ha contado mucho de su vida. Cada noche Cayetano Delaura se cuela en mi habitación y me hace sentir como una persona entera, todos mis pensamientos oscuros y melancólicos desaparecen por completo cuando estoy con él... De una sola vez me convierto en una persona sin preocupaciones ni ansiedad. Además, cuando estoy con él, casi no tengo miedo hacia el exorcismo que me está esperando. Cayetano también me hace sentir más madura, ya que tengo pensamientos los cuales anteriormente nunca pasaron por mi mente. Cuando él me acaricia suavemente en el hombro, siento que se me eriza el cuerpo. Ahora la pasión y el amor han tomado el lugar de lo que antes eran pensamientos infantiles. A veces Cayetano me hace sentir tan completa que incluso olvido el exorcismo o el hecho de que no me están dando de comer correctamente en este convento.

Me gustaría poder sentir lo que siento cuando estoy con él por el resto de mi vida, además, espero que ser capaz de dormirme en sus brazos por la noche hasta el día que me muera, ya que cuando él se va, empiezo a sentirme vacía de nuevo, igual a

como me sentía antes de que él llegara. Espero que él trate de quitarme de este infierno, pero necesitare la ayuda tuya, Dominga, envía nuestros dioses que me liberen de este infierno, dame fuerza y coraje para aguantar hasta el día de mi libertad.

Voy a dar a esta carta a una de las monjas, en la esperanza de que den esta carta a mi padre para que él pueda ponerlo en la tumba suya. Tal vez de esa manera usted sea capaz de escuchar mi mensaje y me puedes ayudar con tu alma. Quizás así seré capaz de no ir al exorcismo.

Te extraño, te extraño, te extraño, Dominga, anhele estar a tu lado, tal y como lo recuerde en mi número 12, con los fuegos artificiales, nuestros cantos, rituales, oraciones a nuestros dioses y la comida, la verdadera comida Dominga; pasé los momentos más increíbles contigo, madre, sí madre, ese es el nombre que mereces, pero me entristezco al darme cuenta que no estas acá conmigo, ¿Quién va a estar ahí cuando me dan ganas de llorar? ¿Quién me consolará y calmará con las canciones? ¿Quién cuidará de mí?

Sé que tu vida era difícil en la tierra, tú y los otros esclavos, y ahora estas descansando de la hipocresía y maltrato de los blancos, espero reencontrarme contigo y nuestros dioses, nuestro hogar soñado, un hogar sin esclavitud ni opresión, un hogar donde la religión y el pensamiento ignorante no puedan más que el amor y el respeto. Mi querida Dominga, estoy segura que ese hogar existe y cuando deje esta tierra maldita, estaremos en nuestro hogar.

Sinceramente y con mucho amor

Sierva María

Número de palabras: 905

Bibliografía

Márquez, Gabriel García. *Del Amor Y Otros Demonios*. New York, NY, U.S.A.: Penguin, 1994. Print.